



La evolución de la formación en línea para los entrenadores deportivos: Una perspectiva de tenis

Richard Sackey-Addo (GBR) y Javier Pérez Camarero (ESP)

ITF Coaching and Sport Science Review 2016; 68 (24): 33-35

RESUMEN

Las tendencias modernas para la formación de los entrenadores han experimentado un progreso desde el aprendizaje y las metodologías más tradicionales y formales basadas únicamente en el aula o en cancha, hasta los cursos informales de aprendizaje a distancia.

Palabras clave: Aprendizaje a distancia, formación de entrenadores, aprendizaje visual.

Recibido: 11 Enero 2016

Aceptado: 18 Febrero 2016

Autor correspondiente:

Richard Sackey-Addo

Correo electrónico:

coaching@itftennis.com

INTRODUCCIÓN

La transición en estos procesos y metodologías para adquirir conocimiento para los entrenadores de tenis modernos, ahora da origen a un bagaje cada vez mayor de investigación que se focaliza en una mejor comprensión de las maneras más efectivas para que los entrenadores desarrollen sus habilidades y aprendan a enseñar (Cushion y cols., 2010). Se afirma que las tres preguntas fundamentales con respecto al desarrollo y evaluación de los entrenadores son: ¿Qué conocimiento se debe enseñar a los entrenadores novicios? ¿Cuál es el método óptimo para enseñar este conocimiento? y ¿Cómo se debe llevar a cabo la evaluación para alentar el continuo aprendizaje a lo largo de la carrera de un entrenador? (Abraham, Collins, 1998). Los continuos esfuerzos de las Asociaciones de Tenis Nacionales y la introducción de iniciativas exitosas de la ITF, como la Junior Tennis Initiative y Play and Stay, y los cada vez más altos estándares del nivel elite, hacen que sea más necesario que nunca que los entrenadores se califiquen adecuadamente, sean competentes, y tengan las oportunidades de contar con un desarrollo profesional continuo siempre disponible. La efectividad de los programas de formación de entrenadores es un factor clave para la formación de entrenadores de calidad, con énfasis en la evaluación estratégica del entrenamiento y la formación que ha contribuido para que surjan estándares nacionales para la práctica en el entrenamiento sub-elite, en los Entes Nacionales de Gobierno, (NGB, por sus siglas en inglés) y las Federaciones Internacionales (IF) (Knowles y cols. 2005).

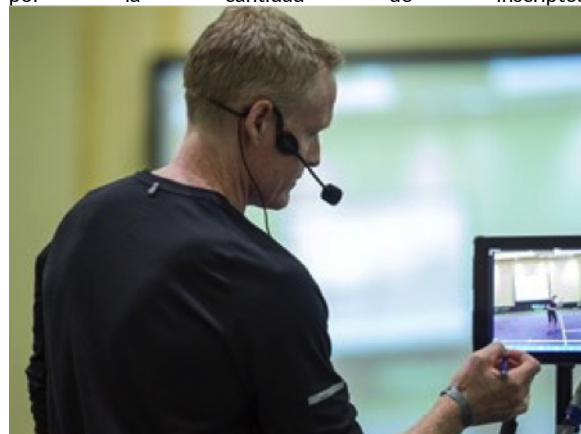
Plataformas para el aprendizaje en línea

Se puede decir que la evolución de la tecnología y la disponibilidad de la información han sido aprovechadas por las FIs y las NGBs. Los módulos “tradicionales” de aprendizaje electrónico comprenden varios formatos, como el entrenamiento basado en el ordenador, el entrenamiento basado en internet, las conferencias por internet, y las reuniones virtuales, algunas veces en versiones únicas y otras combinando los anteriores (Mester, Wigger, 2011). Con

respecto a los cursos en línea y a las plataformas de formación, desde el punto de vista del entrenador, todo se puede encontrar fácilmente, y la información sobre entrenamiento se encuentra al alcance la mano. Puedes encontrar la información correcta fácilmente y en el momento oportuno (Elderton, 2013). Sin embargo, se sugiere utilizar un amplio rango de métodos de entrenamiento, desde el formato de la clase tradicional hasta el video, el aprendizaje en línea, y por supuesto, las sesiones reales de enseñanza durante las cuales sus alumnos tendrán la responsabilidad de los jugadores que están bajo su supervisión (Pestre, 2013).

Aplicaciones prácticas

• En el caso de la Real Federación Española de Tenis (RFET), llegaron a la conclusión de que las razones principales por las cuales los entrenadores no asisten a eventos de formación son la falta de tiempo y de recursos económicos. Por lo tanto, la Federación introdujo una cantidad de planes de formación en línea que son muy exitosos, tanto desde el punto de vista de la retroalimentación proporcionada por los entrenadores, como por la cantidad de inscritos.



• Las tecnologías para formación disponibles hoy en día, junto con los avances de internet, causan un gran impacto en la disponibilidad y facilidad de acceso a la información para entrenadores. Los recursos de aprendizaje, como Tennis iCoach de la ITF, sirven de ejemplo de dónde los entrenadores pueden acceder a recursos de formación actualizados y continuos con gran facilidad, permitiendo así mayor formación continua durante sus carreras, si así lo quisieren. (Over y Sharp, 2008). Todo lo que se haga para que la formación sea más atractiva, funcional y práctica para los entrenadores, servirá, en última instancia, para lograr un efecto positivo sobre la calidad de los entrenadores de todo el mundo.

Algunos estudios llegaron a la conclusión de que no hay diferencias significativas en los resultados entre la formación en línea y en el aula (Barry, Runyan, 1995). No obstante, se puede afirmar que por medio de la formación en línea/las plataformas CPD, los entrenadores pueden aprovechar mejor su tiempo y recurrir a estos recursos en el momento y lugar que más les plazca, un factor clave a tener en cuenta, puesto que los entrenadores pasan la mayor parte del tiempo en cancha o viajando con los jugadores. Gracias a las plataformas de formación en línea, los entrenadores no necesitan ya bloquear ni un fin de semana, ni varios días, ni cancelar cursos como lo debían hacer en el caso de los cursos presenciales.

Otra de las ventajas importantes del entrenamiento en línea es la oportunidad de acceder a la información repetidamente. Podemos ver una video conferencia o un ejercicio, pausar y ver nuevamente todas las veces necesarias, además, los tutores pueden hacer uso de estos recursos en línea para la enseñanza en el aula.

Muestra la investigación que los individuos prefieren un estilo de aprendizaje más visual, por lo cual se aconseja aplicar las técnicas de enseñanza bajo estos principios. Los aprendices visuales, aprenden de manera más eficiente mirando la información que se presenta por medio de imágenes, gráficos o videos y prefieren el más alto estímulo visual posible. Oxford, Hollaway y Horton-Murillo (1992) indicaron que para este tipo de alumnos, las conversaciones y las instrucciones orales sin apoyo visual pueden producir ansiedad y confusión. Por su parte, Reid (1995) afirma que con los estímulos visuales como los videos, gráficos o dibujos, los aprendices visuales pueden recordar y comprender mejor la información y las instrucciones.

Pautas para la formación en línea

A continuación se proporcionan algunas pautas para elegir el curso de formación en línea más adecuado:

• ¿Hay un curso en línea comunitario para intercambiar opiniones, blogs, etc.? Oportunidades de trabajar en red y compartir temas con otros profesionales con ideas similares que puedan ser útiles para la interacción entre entrenadores y expertos con diferentes experiencias y trasfondos y aprender de otros y sean el equivalente en línea de las conversaciones en un aula.

• ¿Cuánto dura el curso/las unidades individuales? Frecuentemente, los entrenadores, no pueden compensar varias horas, semanas, o aún meses sin trabajar para adquirir contenidos, por eso se recomiendan los cursos más breves que requieran menos exigencia de tiempo.

• ¿El curso está avalado por alguna organización/ente gubernamental acreditado? Cada vez es más común que las federaciones nacionales e internacionales de deportes proporcionen y avalen cursos llevados a cabo por compañías externas.

• ¿Dónde se puede acceder al contenido del curso? En una era en la que los ordenadores portátiles, tabletas y teléfonos inteligentes son elementos de tecnología tan comunes, es importante que los entrenadores accedan a los contenidos desde cualquier lugar y en cualquier momento, por medio de diferentes dispositivos.

• ¿Se reconocerá la certificación de asistencia o calificaciones al terminar el curso? La certificación de asistencia o calificación lograda al finalizar el curso debe asegurar que las competencias incluidas mejoren tu desarrollo profesional continuo y tus oportunidades de carrera.

CONCLUSIÓN

Es importante insistir en la utilización de recursos de buena calidad y materiales obtenidos por medio de plataformas de formación en

línea, pues los beneficios aplican no solamente a los entrenadores de tenis, sino a los tutores de cursos quienes también pueden utilizarlos, en un entorno de aula, utilizando una tableta u ordenador para mostrar los contenidos de entrenamiento de manera que los entrenadores aprendan por medios más directos, visuales y de tiempo eficiente.

REFERENCIAS

- Abraham, A., & Collins, D. (1998). Examining and extending research in coach development. *Quest*, 50(1), 59-79. <https://doi.org/10.1080/00336297.1998.10484264>
- Barry, M. & Runyan, G. (1995). A review of distance learning studies in the U.S. military. *The American Journal of Distance Education*, 9 (3). <https://doi.org/10.1080/08923649509526896>
- Cushion, C., Nelson, L., Armour, K., Lyle, J., Jones, R., Sandford, R., & O'Callaghan, C. (2010). *Coach learning and development: A review of literature*. Leeds: Sports Coach UK.
- Elderton, W. (2013). Principles of modern coaching methodology: An evolution, 60, 8-9.
- Felder, R. M. & Silverman, L.K. (1988) "Learning and Teaching Styles in Engineering Education". *Engr. Education*, 78(7), 674-681. Mester, J. & Wigger, U. (2011). Online resources for coaches education: Motivation for applied Intellectual Capital Management in tennis, 54, 19-20.
- Over, S. and Sharp, B. (2008). Information Technology in tennis. *ITF Coaching and Sport Science Review*. 15 (45): 24-25.
- Oxford, R. L., Hollaway, M. E. & Horton-Murillo, D. (1992). Language learning styles: Research and practical considerations for teaching in the multicultural

tertiary ESL/EFL classroom. Recuperado en marzo de 2010, de www.ukessays.com/essays/english-idioma/aprendizaje-estilos.

Php.[https://doi.org/10.1016/0346-251X\(92\)90057-A](https://doi.org/10.1016/0346-251X(92)90057-A)

Pestre, B. (2013). Teacher education on court, 60,24-25.<https://doi.org/10.12968/prtu.2013.1.25.60>

CONTENIDO ITF ACADEMY RECOMENDADO (HAZ CLICK ABAJO)



Derechos de Autor (c) Richard Sackey-Addo and Javier Pérez Camarero

2016



Este texto está protegido por una licencia [Creative Commons 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Usted es libre para Compartir —copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato— y Adaptar el documento —remezclar, transformar y crear a partir del material— para cualquier propósito, incluso para fines comerciales, siempre que cumpla la condición de:

Atribución: Usted debe dar crédito a la obra original de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace de la obra.

[Resumendelicencia](#) - [Textocompletodelalicencia](#)