

L'analyse tactique au tennis, de ses origines à nos jours

Rafael Martínez

Université de Valence, Espagne

RÉSUMÉ

Bien que les premières études portant sur l'analyse tactique remontent à plusieurs dizaines d'années déjà et que les nouvelles technologies aient rendu possible d'importantes avancées dans ce domaine depuis, ce type d'analyse est généralement mis en pratique de manière très élémentaire et fait l'objet de critères subjectifs de la part des entraîneurs. Cet article offre une mise en contexte, notamment d'un point de vue historique, de l'analyse tactique, présente quelques-uns des outils disponibles pour effectuer ce type d'analyse et donne quelques exemples d'une mise en application claire et pratique.

Mots clés: analyse tactique, analyse descriptive, stratégie

Article reçu: 14 Dic 2017

Article accepté: 27 Feb 2018

Auteur correspondant: Rafael Martínez, Université de Valence, Espagne.

Email:

rafael.martinez-gallego@uv.es

INTRODUCTION

L'analyse tactique se rapporte aux aspects stratégiques et tactiques du sport. Il est possible de définir la stratégie comme le plan qui est établi avant la compétition dans le but d'optimiser les forces du joueur et de limiter ses faiblesses et, parallèlement, de neutraliser les points forts de l'adversaire et d'exploiter ses points faibles (O'Donoghue, 2010). De son côté, la tactique se rapporte à la prise de décision pendant le jeu, en fonction des choix disponibles et des risques et possibilités liés à chacun d'eux (Fuller et Alderson, 1990).

Généralement, l'analyse tactique ne repose pas sur une méthode ; elle découle uniquement de l'observation directe de l'entraîneur lors des matches ou à l'entraînement. Cette manière d'analyser la tactique, comme l'ont souligné Murray et al. (2007), comporte un certain nombre de problèmes ayant trait à la capacité de perception, au souvenir et à l'interprétation de l'observation des entraîneurs, lesquels transmettent des informations faussées aux joueurs de tennis, et fait l'objet d'une interprétation entièrement subjective. Dès lors, il apparaît nécessaire de recourir à des méthodes d'observation et d'analyse permettant de recueillir des données objectives sur lesquelles pourront être fondées les informations reçues par l'entraîneur, puis par les joueurs de tennis.

ANALYSE DESCRIPTIVE

L'analyse descriptive permet de consigner, de manière fiable, les indicateurs servant à évaluer la performance des joueurs sur le plan tactique, de sorte que l'information recueillie par

l'entraîneur et l'athlète soit beaucoup plus exacte et précise (Martínez-Gallego, 2015).

Comme nous le verrons plus tard, les progrès technologiques et l'intégration de l'informatique à l'analyse descriptive ont grandement façonné le développement et l'évolution de cette discipline. Nous pouvons de ce fait distinguer deux types d'analyse : l'analyse descriptive manuelle, d'une part, et l'analyse descriptive informatisée, d'autre part.

Analyse descriptive manuelle

Ce type d'analyse était déjà utilisé du temps des Égyptiens : au moyen de symboles et de hiéroglyphes, ils représentaient des pas et des mouvements de danse (Over et O'Donoghue, 2008). Plus tard, c'est d'ailleurs la danse qui a servi de point de départ au développement d'un système d'écriture (de notation) visant à



décrire le mouvement. La cinégraphie Laban, également connue sous le nom de « Labanotation », inventée par Rudolph Laban (Laban, 1975) est en effet le premier système conçu pour consigner et analyser le mouvement humain. En ce qui concerne le tennis, le premier système manuel d'analyse descriptive a été mis au point par Downey (1973). Il était utilisé pour consigner par écrit les coups, la position sur le court, le résultat du coup exécuté, ainsi que le type d'effet utilisé. En raison de sa complexité, tant pour consigner l'information que pour l'analyser, ce système a été assez peu employé. Néanmoins, il a servi de tremplin à d'autres études reposant sur les mêmes idées.

Les entraîneurs ont toutefois régulièrement recours à l'analyse descriptive manuelle, notamment grâce à des systèmes de notation plus simples et mieux adaptés à leurs besoins. De fait, malgré l'apparition de nouvelles technologies, il n'est pas rare de voir des entraîneurs en train de prendre des notes à la main pendant le déroulement des matches.

Analyse descriptive informatisée

Le développement de l'informatique et les progrès technologiques au cours des dernières décennies ont donné lieu à une véritable révolution dans le domaine de l'analyse descriptive, rendant possible des méthodes de consignation de l'information plus simples et plus précises, favorisant la création de bases de données et mettant à la disposition des entraîneurs des outils rendant la représentation des données plus esthétique, plus acceptable et plus intuitive et, par là même, plus facile à comprendre (Murray et al., 2007).

À l'heure actuelle, on constate que certains appareils et programmes informatiques sont de plus en plus utilisés pour analyser la performance des sportifs sur le plan tactique (Barris et Button, 2008). De même, on dénombre de plus en plus de programmes conçus spécialement pour l'analyse descriptive appliquée au sport. Les programmes destinés à faciliter la réalisation de ce type d'analyse appartiennent à deux grandes catégories : les systèmes de marquage (tagging), d'une part, et les systèmes de suivi, d'autre part.

Les systèmes de marquage consistent généralement en un lecteur vidéo doté d'une interface de boutons qui peuvent être définis et utilisés comme marqueurs (tags) par la personne responsable de l'analyse. Les boutons servent à marquer des événements qui sont synchronisés avec la vidéo et enregistrés dans une base de données ; ces événements peuvent être visualisés ultérieurement en exportant l'information vers des bases de données à des fins d'analyse statistique. En raison de la souplesse offerte par ces programmes, il est possible de créer un nombre illimité de modèles afin d'analyser tous les aspects du jeu. Parmi les programmes de ce type disponibles sur le marché, citons Dartfish (version TeamPro), Focus ou Longomatch.

Les systèmes de suivi sont des systèmes plus complexes, habituellement utilisés par des joueurs professionnels ou dans le cadre d'événements professionnels. À partir d'images qui ont été capturées par plusieurs caméras, ces systèmes créent

une représentation en deux ou trois dimensions. Grâce aux images, le programme détecte, de façon automatique ou semi-automatique, la position des joueurs ou de la balle à chaque instant. Ensuite, différentes variables cinématiques sont calculées. Elles peuvent se rapporter à des aspects tactiques et physiologiques. Parmi les programmes de suivi commercialisés, citons Hawk-Eye, Amisco et Prozone.

ÉTUDES RÉCENTES PORTANT SUR L'ANALYSE TACTIQUE

Pour finir, à titre d'exemple, nous allons passer en revue quelques-unes des études les plus récentes sur l'analyse tactique qui ont fait appel à certains des outils décrits plus haut et qui, selon nous, présentent un intérêt en raison de leur application pratique à l'entraînement tennistique.

La première, menée par Reid, Morgan et Whiteside (2016), avait pour objet d'analyser les différences entre les hommes et les femmes à l'Open d'Australie en ce qui a trait à la dynamique des frappes et au déplacement. Voici un aperçu des résultats de cette étude:

- Le service est le coup pour lequel le plus grand nombre de différences a été relevé : les hommes atteignaient une vitesse de balle plus rapide, réussissaient plus de points directs, provoquaient plus d'erreurs en retour avec ce coup et remportaient un pourcentage de points plus élevé au service.
- En ce qui concerne le retour de service, les femmes frappaient la balle plus près du filet, plus bas et plus à plat que les hommes.
- La fréquence des coups de fond de court était comparable entre les deux sexes, même si les hommes frappaient la balle avec plus de vitesse, plus à plat et qu'un plus grand nombre de frappes atterrisaient dans les limites du court.
- Concernant la distance parcourue par point, aucune différence notable entre les hommes et les femmes n'a été observée. Toutefois, la vitesse de course moyenne était plus élevée chez les hommes.



- Dans le cadre d'une étude ultérieure portant sur la comparaison des statistiques de jeu et des exigences physiques entre des joueurs professionnels et des juniors, Kovalchik et Reid (2017) sont parvenus aux conclusions suivantes :
- L'avantage procuré par le service était plus grand chez les joueurs professionnels.
- Les jeunes joueurs obtenaient un pourcentage plus élevé de balles de break.
- En règle générale, les joueurs professionnels exécutaient leurs frappes avec plus de puissance et de précision, plus particulièrement encore au service.
- Par rapport aux joueurs professionnels, les joueurs juniors servaient au centre du court deux fois plus souvent.
- Chez les hommes, la charge physique observée chez les joueurs professionnels lors des matches était le double de celle observée chez les joueurs juniors ; chez les femmes, la situation était inverse : la charge physique était deux fois supérieure chez les juniors filles par rapport aux joueuses professionnelles.

Plus récemment, Martínez-Gallego et al. (2018) ont mené une étude sur des joueurs professionnels. Ils ont analysé les différences entre les gagnants et les perdants des points en tenant compte du volume et de l'intensité des déplacements, en fonction de la position sur le court, d'une part, ainsi que les différences entre les gagnants et les perdants des jeux en ce qui concerne les coups gagnants, les fautes non provoquées et l'efficacité, en fonction de la position sur le court, d'autre part. Voici les principales conclusions qui ont été retirées de cette étude :

- Les gagnants des points avaient recours à des stratégies plus offensives en restant plus longtemps dans des zones d'attaque et en obligeant leurs adversaires à courir sur des distances plus longues et à une vitesse plus élevée.
- Lorsque les perdants des points se trouvaient dans des positions d'attaque, ils ne tiraient pas parti de cet avantage car ils étaient trop sous pression du fait que leurs adversaires les obligeaient à se déplacer rapidement.
- Les gagnants des jeux réussissaient un plus grand nombre de coups gagnants, commettaient moins d'erreurs et étaient plus efficaces que les perdants.
- Dans les zones de défense, aucune différence n'a été observée quant au nombre de coups gagnants ; en revanche, les gagnants des jeux commettaient moins de fautes non provoquées.

RÉFÉRENCES

Barris, S., & Button, C. (2008). A review of vision-based motion analysis in sport. *Sports Medicine*, 38(12), 1025–1043. <https://doi.org/10.2165/00007256-200838120-00006>

- Fuller, N., & Alderson, G. J. K. (1990). The development of match analysis in game sports. In *Match Analysis in Sport: A state of the art review*. Leeds: National Coaching Foundation.
- Kovalchik, S. A., & Reid, M. (2017). Comparing Matchplay Characteristics and Physical Demands of Junior and Professional Tennis Athletes in the Era of Big Data. *Journal of Sports Science & Medicine*, 16(4), 489.
- Laban, R. (1975). *Laban's principles of Dance and Music Notation*. London: McDonald & Evans Ltd.
- Martínez-Gallego, R. (2015). El análisis de la táctica en el tenis. *E-Coach - Revista Electrónica Del Técnico de Tenis*, 8(24), 4–9.
- Martínez-Gallego, R., Guzmán, J. F., Crespo, M., Ramón-Llin, J., & Vučković, G. (2018). Technical, tactical and movement analysis of men's professional tennis on hard courts. *The Journal of Sports Medicine and Physical Fitness*, (In press). <https://doi.org/10.23736/S0022-4707.17.07916-6>
- Murray, S., Hughes, M. T., White, C., & Locke, D. (2007). Analysis of performance. In M. Hughes (Ed.), *Basics of Performance Analysis* (pp. 21–31). Cardiff: Centre for Performance Analysis, UWIC.
- O'Donoghue, P. (2010). *Research methods for sports performance analysis*. London: Routledge. <https://doi.org/10.1080/24748668.2010.11868503> <https://doi.org/10.1080/24748668.2010.11868495> <https://doi.org/10.1080/24748668.2010.11868514>
- Over, S., & O'Donoghue, P. (2008). What's the point tennis analysis and why. *Coaching & Sport Science Review*, 15(45), 19–21.
- Reid, M., Morgan, S., & Whiteside, D. (2016). Matchplay characteristics of Grand Slam tennis: implications for training and conditioning. *Journal of Sports Sciences*, 34(19), 1791–1798. <https://doi.org/10.1080/02640414.2016.1139161>

SÉLECTION DE CONTENU DU SITE ITF TENNIS COACH (CLIQUEZ)



Droits d'auteur (c) 2018 Rafael Martínez.



Ce texte est protégé par une licence [Creative Commons 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

Vous êtes autorisé à Partager — copier, distribuer et communiquer le matériel par tous moyens et sous tous formats — et Adapter le document — remixer, transformer et créer à partir du matériel pour toute utilisation, y compris commerciale, tant qu'il remplit la condition de:

Attribution: Vous devez créditer l'Œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'Œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'Offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son Œuvre.

[Résumé de la licence](#) - [Texte intégral de la licence](#)