



EDITORIAL

Luca Santilli, Miguel Crespo & Michael Davis Higuera.

Département de l'intégrité et du développement, Fédération Internationale de Tennis, Londres, Royaume-Uni.

Nous sommes heureux de vous présenter le numéro 72 de ITF Coaching & Sport Science Review. Le deuxième numéro de l'année 2017 est une monographie consacrée à l'étude des effets de la campagne Tennis Play and Stay de l'ITF qui fête cette année ses dix ans d'existence.

Depuis son lancement en 2007, la campagne Tennis Play and Stay de l'ITF a pour but de présenter le tennis comme un sport facile, amusant et sain et de donner à tous les joueurs débutants les moyens de servir, disputer des échanges et marquer des points dès leur première leçon. L'utilisation par les entraîneurs de balles plus lentes avec les joueurs débutants est l'un des piliers de la campagne, l'objectif étant que le premier contact avec le tennis soit une expérience positive dans le cadre de laquelle les joueurs sont en mesure de jouer.

Les articles de ce numéro présentent, entre autres, des études de cas issues de différents pays dans le monde qui mettent en valeur les effets de la campagne, et des initiatives connexes, sur l'augmentation de la pratique du tennis et la fidélisation d'un plus grand nombre de joueurs. Ils nous livrent des enseignements précieux provenant de divers travaux de recherche sur la modification du matériel au tennis et les conséquences qui en ont découlé sur le développement des habiletés, les méthodes d'enseignement, la compétition, ainsi que sur la croissance générale du tennis au cours des dix dernières années.

L'ITF entreprend actuellement une étude exhaustive afin « d'évaluer les effets de la campagne Tennis Play and Stay sur le secteur du tennis depuis qu'elle a été lancée en 2007 ». Les travaux de recherche, qui seront conduits sous la responsabilité de l'université de Victoria en Australie, viseront à parvenir à une meilleure compréhension de l'adoption réelle de la campagne ainsi que de ses résultats. À cet effet, une vaste consultation sera menée auprès des différentes parties concernées : les fédérations nationales de tennis, les fournisseurs et fabricants d'articles de tennis, les enseignants et entraîneurs responsables de l'exécution des programmes liés à la campagne ainsi que les joueurs. Pour apporter votre soutien et participer à l'étude, veuillez cliquer ici.

L'ITF est heureuse d'annoncer que l'appli « ITF ebooks » propose désormais des publications en chinois en

téléchargement gratuit ou à un tarif préférentiel par rapport aux versions imprimées. Cette offre vient s'ajouter aux titres déjà disponibles en anglais, en espagnol, en français et en russe.

La 20e édition du Congrès international des entraîneurs par BNP Paribas aura lieu du 11 au 14 octobre 2017 à l'hôtel Marinela à Sofia en Bulgarie. Organisé par l'ITF en partenariat avec la Fédération bulgare de tennis et Tennis Europe, le congrès aura cette année pour thème « The Journey of the Player ».

Plusieurs orateurs de marque ont déjà confirmé leur présence, parmi lesquels David Haggerty, président de l'ITF, Louis Cayer (Canada), Bruce Elliott (Australie), Machar Reid (Australie), Anne Pankhurst (Grande-Bretagne), Brian Hainline (États-Unis) et Kathleen Stroia (États-Unis). Pour obtenir plus de renseignements sur la marche à



suivre pour s'inscrire à cet événement, le plus important organisé par l'ITF dans le domaine de la formation des entraîneurs, veuillez visiter la page officielle en cliquant ici.

Le 3 juin dernier, la Commission des entraîneurs de l'ITF s'est réunie à Roland Garros lors d'une séance présidée par le Russe Aleksei Selivanenko, membre du Conseil d'administration de l'ITF. Les thèmes abordés à cette occasion portaient sur la 20e édition du Congrès international des entraîneurs par BNP Paribas, la question de la certification internationale des entraîneurs et notamment les efforts visant à améliorer la

qualité et l'intégrité des professionnels, le coaching sur le court, l'offre d'une plate-forme de formation continue en ligne, la nouvelle appli « ITF ebooks » et l'utilisation des réseaux sociaux et de la technologie dans le domaine de l'entraînement.

Le site Web Tennis iCoach de l'ITF demeure un outil incontournable dans le domaine de la formation en ligne. Les entraîneurs du monde entier ont ainsi accès à des études récentes et à diverses ressources pédagogiques. Parmi les nouveautés publiées sur le site, citons une série de vidéos sur l'entraînement des joueurs de 12 ans et moins présentée par le Belge Ruben Neyens. Pour accéder au contenu du site Tennis iCoach de l'ITF, notamment à des présentations données par plusieurs des conférenciers qui ont confirmé leur présence à la prochaine édition du Congrès international des entraîneurs par BNP Paribas, il vous suffit de cliquer ici.

SÉLECTION DE CONTENU DU SITE ITF TENNIS ICOACH (CLIQUEZ)



Nous avons le plaisir de vous annoncer que les systèmes de formation des entraîneurs mis en place par la Fédération croate de tennis et la Fédération de tennis de Hong Kong viennent d'être homologués au niveau Bronze. La Croatie et Hong Kong rejoignent ainsi la liste des pays dont les programmes de formation ont été agréés au niveau Bronze, parmi lesquels on retrouve la Biélorussie, la Bulgarie, Chypre ou encore le Sri Lanka.

Nous espérons que vous apprécierez l'information contenue dans cette 72e édition de la revue ITF Coaching & Sport Science Review et que les études de cas et travaux de recherche que nous présentons pour souligner les effets de la campagne Tennis Play and Stay de l'ITF permettront au tennis de poursuivre son essor et son évolution au cours des dix prochaines années.

Droits d'auteur (c) 2017 Luca Santilli, Miguel Crespo & Michael Davis Higuera



Ce texte est protégé par une licence [Creative Commons 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

Vous êtes autorisé à Partager – copier, distribuer et communiquer le matériel par tous moyens et sous tous formats – et Adapter le document – remixer, transformer et créer à partir du matériel pour toute utilisation, y compris commerciale, tant qu'il remplit la condition de:

Attribution: Vous devez créditer l'Œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'Œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'Offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son Œuvre.

[Résumé de la licence](#) - [Texte intégral de la licence](#)