



Stratégies et tactiques agressives sur terre battue.

Gabriel Jaramillo.

Club Med Academies, EUA.

RÉSUMÉ

Le présent article examine une école de pensée ayant rencontré du succès dans le développement des joueurs de terre battue en faisant appel à un style de jeu plus agressif que le style de jeu traditionnel sur cette surface. Il traite de certains des principes stratégiques qui sous-tendent l'efficacité du jeu sur terre battue et propose l'utilisation d'exercices permettant de développer la compréhension et les compétences tactiques. Il présente et examine différents moyens pour les entraîneurs de développer les compétences de leurs joueurs sur terre battue.

Mots clés: Tactique, terre battue, agressivité

Article reçu: 30 septembre 2011

Article accepté: 23 mars 2012

Auteur correspondant: Gabriel Jaramillo, Club Med. Academies, EUA.

Email: gabe@gabejaramillo.com

INTRODUCTION

Un bon joueur de terre battue possède généralement les caractéristiques suivantes : un jeu de fond de court très régulier, de la patience et une bonne endurance physique. Cependant, les spécialistes de la terre battue ont également leurs faiblesses, incluant principalement le fait qu'ils ont moins tendance à mettre l'accent sur le développement de leur service et de leur jeu au filet (Martinez, 2002). Au cours d'une carrière passée à travailler avec des joueurs dont Jim Courier, Monica Seles, Andres Gomez, Mary Pierce, Eva Majoli et Andre Agassi (qui étaient tous davantage des joueurs polyvalents que des spécialistes de la terre battue, mais qui ont tous gagné Roland Garros) il est apparu à l'auteur que le facteur clé de leur réussite sur terre battue était que ces joueurs avaient tous compris l'importance d'une grande familiarisation avec la surface en question. Ils savaient comment se déplacer sur terre battue et ils ont adapté leur entraînement à la terre battue, mais plus de manière plus intéressante encore, ils ont eu une approche tactique du jeu très agressive.

Le joueur de terre battue traditionnel est un joueur qui reste davantage en retrait et qui a souvent tendance à réagir à ses adversaires plutôt qu'à dicter le jeu. Toutefois, il est également communément admis que le jeu de fond de court défensif a de nos jours quasiment disparu (Martinez, 2002). Le joueur moderne est à présent en mesure de frapper et de dicter le jeu de manière agressive depuis toutes les zones du court tout en respectant un certain nombre de principes propres à la terre battue (Kopsic & Segal, 1995). Des joueurs comme André Agassi ont obtenu beaucoup de réussite en utilisant un style de

jeu plus agressif que le jeu de terre battue traditionnel. En travaillant avec ce type de joueurs au cours d'une saison sur terre battue, la consigne était de ne pas reculer et de rester près de la ligne de fond. D'après l'expérience de l'auteur, de nombreux entraîneurs ont suggéré qu'il était impossible de gagner sur terre battue en adoptant un tel style de jeu. Cela est contredit à maintes reprises par la liste de champions cités plus haut.

PRINCIPES POUR UN JEU SUR TERRE BATTUE EFFICACE

Déplacement

Se déplacer en glissant en utilisant le court à son avantage : les joueurs doivent être capables de se déplacer d'un côté et de l'autre avec la même dextérité, mais aussi vers l'avant et vers l'arrière, l'accent devant être mis sur le fait de conserver son équilibre en course, de maintenir son centre de gravité bas, d'utiliser des appuis larges, de réaliser la séquence glisser-frapper-se replacer sans faire de pas en trop.

Près de la ligne de fond

Nous nous assurons que nos élèves jouent aussi près de la ligne de fond que possible : reculer en fond de court pour défendre n'est pas une option.

Forme physique

Pour gagner sur terre battue, les joueurs doivent être en grande forme physique étant donné que les points sur cette surface

sont plus longs. C'est pourquoi il est important de d'effectuer un travail quotidien sur le déplacement grâce à des exercices spécifiques au tennis ; ces exercices sont réalisés sur terre battue, avec la raquette et en jouant des coups.

Patience

Les joueurs doivent être réguliers et patients, il est très difficile de frapper directement des coups gagnants, le rebond de la balle est plus lent et plus haut, par conséquent le fait de beaucoup lifter peut être très utile sur cette surface par rapport au fait de tenter des coups gagnants à plat. Sur terre battue plus que sur toute autre surface, les joueurs doivent se plier à une séquence très rigoureuse lorsqu'il construisent le point : contrôle, charge, finition.

Mettre la pression sur le déplacement adverse

Les joueurs doivent travailler à s'ouvrir le court, pour y parvenir : jouer d'un côté et de l'autre puis à contrepied, utiliser les angles, les effets coupés et slicés et les amortis. L'idée est de frapper des balles vers toutes les zones du court : dans la longueur du court avec un lift haut et puissant, en milieu de terrain avec des courts croisés et près du filet avec des amortis. Vous devez maintenir votre adversaire en déséquilibre.

Contrôler la zone intermédiaire

Sur terre battue, plus que sur toute autre surface, il est impératif de contrôler la zone intermédiaire du court : le joueur qui contrôle cette zone prend le dessus.



Le premier service doit être orienté extérieur 70% du temps afin de pouvoir prendre le contrôle de la zone intermédiaire immédiatement. Ensuite, le serveur devrait effectuer un coup droit dans l'espace libre du terrain en plaçant la balle à contrepied de temps à autre. Une fois que l'adversaire court après la balle, continuez à le déplacer (contrôle); une fois que vous l'avez mis hors de position et qu'il est déséquilibré (charge), profitez d'une balle courte et finissez le point de manière agressive (finition).

Retours de neutralisation

Pour neutraliser le serveur, le retour doit être haut et long et placé au centre du court. Lorsque le relanceur a le temps et le score en sa faveur, il a intérêt à jouer long de ligne.

Force mentale

Un autre élément essentiel pour être en mesure de gagner sur terre battue est l'aspect mental du jeu. Les joueurs doivent être intelligents et agressifs, mais également solides, persévérants et disciplinés s'ils veulent pouvoir endurer les longues batailles physiques que sont les matchs sur terre battue.

STRATÉGIE D'ENTRAÎNEMENT POUR LA SAISON DE TERRE BATTUE

Au minimum un mois avant que la saison sur terre battue ne commence, le joueur et son équipe devraient passer du dur à la terre afin de se donner le temps d'ajuster leur jeu. Les exercices et les principes suivants ont été appliqués au cours de cette période d'entraînement préparatoire avec Monica Seles, Mary Pierce, Eva Majoli, Andre Agassi, Marcelo Rios, Jim Courier et de nombreux joueurs ayant atteint les étapes les plus avancées de Roland Garros.

FILET SURÉLEVÉ

Objectifs :

- Frapper des balles hautes avec une marge d'erreur suffisante par rapport au filet, aucune faute.
- En frappant des balles avec de la hauteur, celles-ci gagneront également en longueur, pas de balles dans le filet, pas de balles courtes.
- S'habituer à frapper et à recevoir des balles hautes et lourdes en commençant par le service lifté.
- Utiliser le filet surélevé pendant toute la saison, y compris en jouant des matchs.



Réalisation :

- Matériel nécessaire : deux baguettes et une corde. Coincez les baguettes sur les poteaux de chaque côté du filet puis ajustez la corde à une hauteur de 60 cm au-dessus du filet.
- Commencer par jouer des balles vers le milieu du terrain en travaillant sur la régularité, assurez-vous que les balles soient longues, hautes et lourdes, pas de balles en cloche.
- Jouer croisé puis long de ligne.
- Faire le même exercice en appliquant un mouvement, par exemple un joueur joue long de ligne, l'autre joueur joue croisé.
- Il est très important de mettre l'accent sur l'utilisation des jambes dans l'exécution de chaque coup.
- Beaucoup de répétitions sont nécessaires pour développer l'endurance musculaire, renforcer la capacité aérobie, la concentration, la discipline et plus que tout encore, la confiance.

TRAVAILLER LES ANGLES AU PANIER**Objectifs :**

- Se sentir capable de trouver des angles depuis toutes les zones du court.
- Trouver des angles depuis les deux côtés, en coup droit et en revers.
- Trouver des angles en course.
- Attaquer la zone intermédiaire du terrain.

**Réalisation :**

- L'entraîneur place le panier près du filet.
- Premier exercice, envoyez les balles près du filet, le joueur doit trouver des angles très courts.
- Deuxième exercice, envoyez les balles un peu plus loin, plus près de la ligne de service.

d) Troisième exercice, envoyez les balles entre la ligne de service et la ligne de fond.

e) Quatrième exercice, envoyez les balles au niveau de la ligne de fond.

f) Pour ces quatre exercices, jouer d'abord uniquement des coups droits en faisant des séries de 20 balles.

g) Pour le deuxième panier, faire des revers en frappant 20 balles depuis chaque zone du court.

h) Pour le troisième panier, appliquer un mouvement : d'un côté à l'autre depuis les différentes zones.

SERVIR ET RETOURNER**Objectifs :**

- S'ouvrir le court lors du service. L'objectif du serveur est de contrôler la zone intermédiaire dès le premier coup et de continuer à mettre la pression sur le déplacement adverse.
- Mettre la pression sur le déplacement adverse après le service à l'aide du coup droit.
- Au retour, jouer un coup de neutralisation au centre du terrain et priver le serveur de son ascendant.

Réalisation :

a) Utiliser une corde suspendue à 60 cm dessus du filet,

b) Les joueurs jouent des points en comptant le score.

c) Le serveur sert extérieur et vient ensuite frapper un coup droit dans l'ouverture du court. Le serveur a constamment pour objectif de frapper son "coup droit" après le retour adverse.

d) Le relanceur joue un retour long au centre du court pour repousser le serveur, l'objectif du relanceur étant de maintenir une discipline.



suffisante pour pouvoir neutraliser le serveur en appliquant un tennis pourcentage élevé.

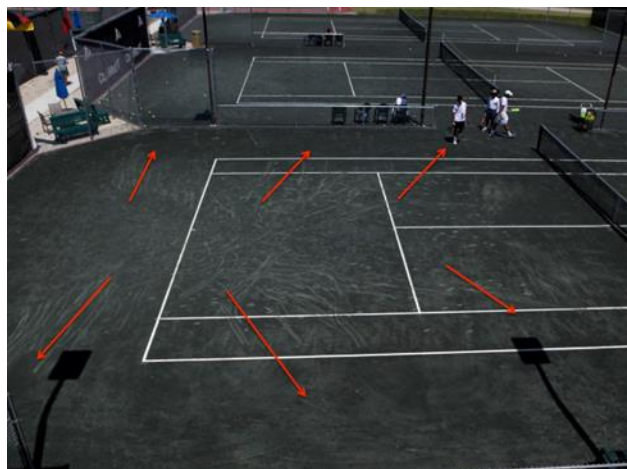
e) Jouer des sets pour s'assurer que les joueurs ont bien intégré ce modèle de base.

ANALYSE DU TERRAIN

Objectifs :

a) Etudier visuellement la façon dont les joueurs utilisent le court.

b) Analyser les marques des balles et des glissades sur le terrain - il sera facile de repérer les schémas de jeu.



c) En analysant ces marques, les joueurs peuvent voir s'ils attaquent les trois zones du terrain adverse : le fond du court, le terrain intermédiaire (utilisation des angles), et la zone proche du filet (utilisation des amortis).

d) Repérer le placement des services et évaluer la longueur des balles.

Réalisation :

a) Assurez-vous que le court soit correctement balayé pour qu'il n'y ait pas de marques avant le début de l'exercice.

b) Les joueurs doivent jouer des points sans changer de côté.

c) Au bout d'un set, amener les joueurs hors du court et, si possible à partir d'un poste surélevé, étudier le marquage de chaque côté du terrain, identifiez les balles longues, les balles intermédiaires (les angles), et les glissades dans la zone proche du filet. Faites également attention aux marques laissées par les services. Ces traces ne mentent pas, il sera facile de repérer ce que les joueurs ont bien réalisé ainsi que les domaines dans lesquels ils peuvent s'améliorer.

d) Après la première analyse, balayer à nouveau le court et jouer un deuxième set, assurez-vous que les joueurs améliorent leur placement de balle et la manière dont ils utilisent les différentes zones du court pour mettre la pression sur le déplacement adverse.

CONCLUSION

Cet article a dégagé certains principes et stratégies clés qui peuvent et devraient être utilisés pour jouer sur terre battue tout en proposant l'adoption d'un style de jeu plus agressif pour réussir au plus haut niveau. Les tactiques modernes sont en constante évolution (voir Crespo et Reid, 2002) et indépendamment du niveau de jeu, l'entraîneur doit développer l'intelligence tactique de ses joueurs s'il veut les voir réussir. Des principes et des exercices pour préparer la saison de terre battue ont été exposés dans l'espoir que les entraîneurs pourront développer le sens tactique de leurs joueurs sur cette surface.

RÉFÉRENCES

- Martinez, A. (2002). Tactics for advanced clay court tennis, ITF CSSR, 27, 9-12.
- Crespo, M, & Reid, M. (2002). Modern tactics: an introduction, ITF CSSR, 27, 2.
- Kopsic, D. & Segal, F. (1995). Guidelines to develop a game on clay, ITF CSSR, 7, 4-5.

SÉLECTION DE CONTENU DU SITE ITF TENNIS ICOACH (CLIQUEZ)



Droits d'auteur (c) 2012 Gabriel Jaramillo.



Ce texte est protégé par une licence [Creative Commons 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

Vous êtes autorisé à Partager — copier, distribuer et communiquer le matériel par tous moyens et sous tous formats — et Adapter le document — remixer, transformer et créer à partir du matériel pour toute utilisation, y compris commerciale, tant qu'il remplit la condition de:

Attribution: Vous devez créditer l'Œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'Œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'Offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son Œuvre.

[Résumé de la licence](#) - [Texte intégral de la licence](#)