

Une analyse du tennis pour aveugles.

Shuhei Sato, Ryoso Tomosue, Masayuki Sato, Keiko Yoshinari, Daisuke Hirata, Nobuaki Tanaka, Miyoshi Takei, Ayako Matsui & Philippe Azar.

Fédération Internationale de Tennis.

RÉSUMÉ

Le tennis pour aveugles et malvoyants fut créé en 1984 par Mr. Miyoshi Takei et fut initialement appelé Tennis avec handicap visuel. Le premier tournoi eu lieu au Centre de Rééducation National des Handicapés en 1990. Nous avons comparé des éléments spécifiques de la finale du tournoi de tennis pour aveugles à des éléments du jeu des joueurs professionnels classés à l'ATP afin de mieux comprendre les différentes composantes et caractéristiques du tennis pour aveugles. Aujourd'hui, les règles et règlements du tennis pour aveugles permettent aux personnes visuellement déficientes de profiter du jeu et de pratiquer la compétition quasiment de la même manière que les joueurs de tennis non-déficients.

Mots clés: Tennis pour aveugles, Analyse du jeu, Temps imparti pour frapper la balle, Durée du match, Frappes.

Article reçu: 5 Novembre 2010.

Article accepté: 10 Décembre 2010.

Auteur correspondant: Shuhei Sato, Fédération Internationale de Tennis.

Email: tsvkrv7q@jcom.home.ne.jp

INTRODUCTION

Le tennis pour aveugles et malvoyants fut créé en 1984 par Mr. Miyoshi Takei et fut initialement appelé « Tennis avec handicap visuel ». Le premier tournoi eu lieu au Centre de Rééducation National des Handicapés en 1990. Traditionnellement, les versions avec handicap visuel de divers sports se jouent au sol. Toutefois, le tennis pour aveugles se joue en trois dimensions (par dessus un filet avec une balle spéciale qui émet un cliquetis lorsqu'elle se déplace en l'air et rebondit). L'extérieur de la balle est fait d'éponge et elle contient à l'intérieur une balle de ping-pong qui produit le cliquetis. (Figure 1 – 2).



Figure 1. La balle.



Figure 2. Tournoi japonais de tennis pour aveugles.

Objectif

L'étude suivante a été effectuée pour combler le manque de recherche sur le sujet. Nous avons comparé des éléments spécifiques de la finale du tournoi de tennis pour aveugles à des éléments du jeu des joueurs professionnels classés à l'ATP afin de mieux comprendre les différentes composantes et caractéristiques du tennis pour aveugles.

MÉTHODES

Analyse comparative

- Finale hommes 2008 du tournoi du Japon de tennis pour aveugles Miyoshi Takei VS Yasushi Segawa

• Finale hommes 2008 du tournoi Delray Beach ATP: Kei Nishikiori VS James Blake

- temps pendant lequel la balle est en jeu
- temps pendant lequel la balle n'est pas en jeu
- durée d'échanges maximum
- durée d'échanges minimum
- durée d'échanges moyenne
- nombre de frappes maximum par échange
- nombre de frappes minimum par échange
- nombre de frappes moyen par échange
- pourcentage de premiers services
- nombre et type de fautes/de coups gagnants

RÉSULTATS

ANALYSE DU MATCH	TENNIS	TENNIS POUR AVEUGLES	TENNIS P.A. -TENNIS
Durée totale du match	18m 10sec	20m 32sec	2m 22 sec
Temps de jeu	4m 05 sec	6m48sec	1m33sec
Temps entre les points	14m 48 sec	14m 27sec	21sec

Tableau 1. Temps de jeu et temps entre les points.

En se basant sur les données ci-dessus, il apparaît qu'au tennis pour aveugles, il faut plus de temps pour effectuer 4 jeux qu'au tennis traditionnel. De plus, au tennis pour aveugles la balle a tendance à rester plus longtemps en jeu. Toutefois, les résultats nous montrent qu'il n'y a guère de différence concernant le temps où la balle n'est pas en jeu. Nous suggérons ici que la règle permettant aux joueurs pratiquant le tennis pour aveugle de laisser rebondir la balle trois fois avant de frapper pourrait être la cause de la durée des points. (Tableau 1).

Durée d'échange maximum, durée d'échange minimum, et durée d'échange moyenne

D'après ce tableau, on constate que les durées d'échange maximum, minimum et moyennes sont supérieures au tennis pour aveugles. Les dimensions réduites des raquettes et des courts ainsi que la vitesse moins élevée des balles sont vraisemblablement responsables de ce résultat. (Tableau 2).

ANALYSE DU MATCH	TENNIS	TENNIS POUR AVEUGLES	TENNIS P.A. -TENNIS
Durée d'échange maximum	28.03	33.33	5.3
Durée d'échange minimum	2.4	3.02	0.62
Durée d'échange moyenne	6.7	11.9	5.2

Tableau 2. Durée d'échange maximum, durée d'échange minimum, durée d'échange moyenne.

Nombre de frappes maximum par échange, nombre de frappes minimum par échange, et nombre de frappes moyen par échanges

ANALYSE DU MATCH	TENNIS	TENNIS POUR AVEUGLES	TENNIS P.A. -TENNIS
Nombre de frappes maximum	11	11	0
Nombre de frappes minimum	1	1	0
Nombre de frappes moyen	4	3.1	-1.1

Tableau 3. Nombre de frappes maximum par échange, nombre de frappes minimum par échange, et nombre de frappe moyen par échanges.

D'après ces données, il n'y a pas de différence significative entre le tennis et le tennis pour aveugles concernant le nombre de frappes par échange. (Tableau 3).

Pourcentage de premier service

ANALYSE DU MATCH	TENNIS	TENNIS P.A.	TENNIS P.A. -TENNIS
Pourcentage de premier service du vainqueur	85	72	-13
Pourcentage de premier service du finaliste	71	53	-18
Pourcentage moyen de premier service	78.0	62.5	-15.5

Tableau 4. Pourcentage de premier service.

D'après ces données, le pourcentage de premier service est plus élevé au tennis traditionnel. (Tableau 4).

Nombre et types d'erreurs et de coups gagnants

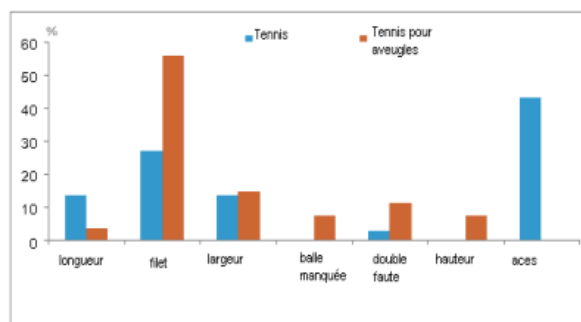


Figure 5. Nombre et types d'erreurs et de coups gagnants.

D'après ces données il y a une différence marquée concernant les frappes ratées, les coups gagnants et les aces. (Figure 5).

CONCLUSION

Les données comparatives relatives au tennis pour aveugles et au tennis traditionnel ont révélé une différence marquée entre ces deux types de tennis concernant le temps de jeu. La vitesse de la balle a bien sûr un impact sur ce résultat, cependant on estime que le nombre de rebonds représente la cause principale de cet écart (les joueurs totalement aveugles ont droit à trois rebonds).

Cette étude a également mis à jour des différences concernant le nombre et le type d'erreurs et de coups gagnants. Malgré ces différences il y a également beaucoup de similitudes entre ces deux versions du tennis comme par exemple le nombre moyen de coups par échange. En conclusion, on peut dire que les caractéristiques uniques du tennis pour aveugles ainsi que les règles et règlements actuels permettent aux joueurs aveugles et mal-voyants de prendre du plaisir à jouer et à pratiquer la compétition d'une manière très similaire aux joueurs de tennis normaux.

RÉFÉRENCES

- Takahashi, H., Maeda, A., Nishizono, H., Kurata, H (2007). Match analysis focused on playing time in tennis: the progress in Wimbledon final. Japanese Journal of Biomechanics and Sports Exercise 11(1):2-8.
- Takahashi, H., Maeda, A., Nishizono, H., Kurata, H. (2006). The relationship between point-winning rate and techniques in tennis: An analysis based on regional collegiate championships in Japan. Journal of Physical Education, Health and Sport Science. Vol. 51. No. 4 pp. 483-492. <https://doi.org/10.5432/jjpehss.51.483>
- Sato, S. et al. (2009). The Analysis of the Game of Blind Tennis. Proceedings. The 21st Japan Society on Tennis Science .p29.

SÉLECTION DE CONTENU DU SITE ITF TENNIS ICOACH (CLIQUEZ)



Droits d'auteur (c) 2010 Shuhei Sato, Ryoso Tomosue, Masayuki Sato, Keiko

Yoshinari, Daisuke Hirata, Nobuaki Tanaka, Miyoshi Takei, Ayako Matsui &

Philippe Azar.



Ce texte est protégé par une licence [Creative Commons 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

Vous êtes autorisé à Partager — copier, distribuer et communiquer le matériel par tous moyens et sous tous formats — et Adapter le document — remixer, transformer et créer à partir du matériel pour toute utilisation, y compris commerciale, tant qu'il remplit la condition de:

Attribution: Vous devez créditer l'Œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'Œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'Offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son Œuvre.

[Résumé de la licence](#) - [Texte intégral de la licence](#)